

10/03

Natura nell'arte – arte nella natura

LandArt

06.04. – 08.04.2010

Il paesaggio circostante, che siano Uliveti, Macchia o Spiaggia, diventa il nostro luogo di lavoro! Al posto della pietra da scolpire o della tela da dipingere si inserisce la Natura, pietre, rami, terra, tutto ciò che incontriamo strada facendo, lo raccogliamo, lo portiamo e lo mettiamo insieme – lasciando il nostro segno nel paesaggio, creando nuove immagini.

Docente:

Georgia Diesener
Gertraud Hoffmann-Hirsch

Prezzo del corso
con pranzo a buffet: 230,- €
Giorno in più 60,- €



Oggetti in carta e filo metallico

10/05

Oggetti in carta e filo metallico

NANAS ed altri personaggi colorati

03.05. – 08.05.2010

Niki de Saint Phalle chiamata le sue sculture femminili NANAS.

Donne, innumerevoli donne, create con sconfinata fantasia, curiose, eccentriche, formose, potenti!



LandArt

10/04

Follare il feltro**

Lanoso – Colorato

27.04. – 29.04.2010

La tecnica del feltro è stata riscoperta negli ultimi anni come attività bella e molto sensoriale.

La lana morbida, l'acqua saponata calda ed il costante e ritmico movimento delle mani allietano e riempiono le nostre ore d'ozio.

Palle colorate, copri-uova, presine, peluche, magari una piccola borsa... possono essere create.

Docente:

Gertraud Hoffmann-Hirsch

Prezzo del corso
con pranzo a buffet: 230,- €
Adulti 230,- €
Bambini 135,- €



Follare il feltro

Costruiremo insieme, intagliando, plasmando, incollando e colorando del filo metallico e cartapesta la nostra grande "NANA"

Dopo questo momento di aggregazione divertente per conoscere questa tecnica, ogni partecipante, costruisce, piega, unisce e colora la sua NANA oppure – la figura della sua fantasia.

Docente:

Gertraud Hoffmann-Hirsch

Prezzo per il „pacchetto“:
Corso, 7 P/N in camera doppia a persona,
con pranzo a buffet 590,- €

10/06

Lavorare la pietra**

Lucertole ed altri animali striscianti

18.05. – 21.05.2010

Le pietre Ytong vengono lavorate con sega, scalpello e martello verso la forma desiderata e poi incollate con del cemento, pitturate e decorate con mosaici di pietra- un lavoro di gruppo che diventerà adulti e bambini!

Docente:

Gertraud Hoffmann-Hirsch
Georgia Diesener

Prezzo del corso
con pranzo a buffet: 290,- €
Adulti 290,- €
Bambini 185,- €

Internationale Folklore-Tänze



10/07

Lavorare con gli acquerelli (mattina)

Danze folcloristiche italiane (tardo pomeriggio)

14.06. – 17.06.2010

Apprendimento libero e giocoso/approfondimento delle varie tecniche di acquerelli. Trasformare in schizzi che poi vengono elaborati le impressioni di una escursione crea la base per il dipinto finale.

Si lavora fra gli ulivi o all'ombra del porticato, con lo sguardo rivolto sia sulla baia di Casal Velino che sulle montagne del Parco Nazionale del Cilento, oppure all'interno.

Docente:

Enrico Weinert

La Pizzica e la tarantella sono balli allegri (è sbagliato 3/4; il tempo varia fra 12/8 e 6/8). Sarà divertente muoversi in cerchio con passi carichi di temperamento ma facili da imparare. Rinfresca la brezza leggera all'ombra del gazebo, lo sguardo va lontano sul mare...

Docente:

n. N.

Prezzo del „pacchetto“
Acquerelli-danze folcloristiche:
5 P/N in camera doppia a persona,
con pranzo a buffet 510,- €
Giorno in più 60,- €

10/08

Dialogo con la creta (mattina)

Danze folcloristiche internazionali (tardo pomeriggio)

31.08. – 09.09.2010

Offerta speciale per il „pacchetto“ danze e creta:
11 P/N in camera doppia a persona,
con pranzo a buffet 795,- €

(i programmi dei due corsi separati devono essere richiesti)

10/09

Collage di materiali

Introspezione – Prospettiva

21.09. – 23.09.2010

Durante un'escursione a Velia, Pompei, Paestum, o in uno dei piccoli borghi circostanti si trovano interessanti motivi fotografici. Questi vengono lavorati e combinati con i più svariati materiali come per esempio piante secche, carta colorata, ritagli di giornali, perle colorate, pezzi di tessuto e tutto ciò che è idoneo a questa tecnica, per poi formare dei quadri su Diorama.

Docente:

Georgia Diesener

Prezzo del corso
con pranzo a buffet: 230,- €
Giorno in più: 60,- €



Collage di materiali

10/10

Lavorare la pietra**

Lucertole ed altri animali striscianti

12.10. – 14.10.2010

Le pietre Ytong vengono lavorate con sega, scalpello e martello verso la forma desiderata e poi incollate con del cemento, pitturate e decorate con mosaici di pietra- un lavoro di gruppo che diventerà adulti e bambini!

Docente:

Gertraud Hoffmann-Hirsch
Georgia Diesener

Prezzo del corso
con pranzo a buffet: 235,- €
Adulti 235,- €
Bambini 140,- €
Giorno in più 90,- €

10/11

Oggetti rinvenuti – Oggetti d'arte**

Metamorfosi

20.10. – 21.10.2010

Chi ha voglia di sperimentare in modo fantasioso trova qui spazio infinito! Passeggiando lungo il mare, camminando fino al Monte Ruchito, vagando attraverso la macchia non lontano dall'abitato si trovano molte cose interessanti. Trasformiamo oggetti rinvenuti in oggetti d'arte con particolare fascino.

Docente:

Georgia Diesener
Gertraud Hoffmann-Hirsch

Prezzo del corso
con pranzo a buffet: 155,- €
Adulti 155,- €
Bambini 95,- €



FundStücke zu KunstStücken

10/12

Follare il feltro**

Lanoso – Colorato

01.11. – 03.11.2010

La tecnica del feltro è stata riscoperta negli ultimi anni come attività bella e molto sensoriale. La lana morbida, l'acqua saponata calda ed il costante e ritmico movimento delle mani allietano e riempiono le nostre ore d'ozio. Palle colorate, copri-uova, presine, peluche, magari una piccola borsa... possono essere create.

Docente:

Gertraud Hoffmann-Hirsch

Prezzo del corso
con pranzo a buffet: 230,- €
Adulti 230,- €
Bambini 135,- €
Giorno in più 70,- €

Iscrizione

L'iscrizione avviene versando la quota di 180,- € per il corso 10/01, 200,- € per il corso 10/05, 170,- € per il corso 10/07, 300,- € per il corso 10/08 al più tardi 6 settimane prima dell'inizio dei corsi.

Ricevuto tale acconto vi sarà inviata una conferma che vi autorizza alla partecipazione del corso. Risulta iscritto il partecipante che ha effettuato l'iscrizione ed i pagamenti entro il termine prefissato.

Il saldo della quota deve avvenire ad inizio corso. In caso di annullamento o disdetta del corso riceverete una comunicazione scritta 4 settimane prima dell'inizio previsto.

Compilare in stampatello, per favore.

Corso numero _____

Cognome _____

Nome _____

Via _____

CAP/Città _____

Telefono _____

E-Mail _____

Data _____

Firma _____



Recesso di un partecipante

In caso di recesso entro 3 settimane dall'inizio del corso verrà rimborsata la quota d'iscrizione soltanto in caso un altro partecipante subentri alla persona iscritta. In caso di mancata partecipazione non verrà rimborsato nulla.

Annullamento di un corso

In caso di annullamento di un corso l'organizzatrice non è tenuta a rimborsare spese di viaggio o simili ai partecipanti. S'impegna tuttavia a comunicare un'eventuale annullamento immediatamente. Se viene a mancare un docente, l'organizzatrice si riserva di mettere a disposizione un altro docente di pari meriti.

Assicurazione

I partecipanti non sono assicurati in caso di infortunio. La partecipazione a qualsiasi tipo di escursione avviene a proprio rischio.

Ciò vale anche per l'uso di attrezzi, strumenti tecnici, impianti sanitari, strutture varie nei luoghi scelti per i corsi.

Dati Bancari

Gertraud Hoffmann-Hirsch, Landsberg-Ammersee Bank
BLZ 700 916 00, Conto n. 40208531
IBAN DE 16 7009 1600 0000 2085 31



AtelierOLIVA

Gertraud Hoffmann-Hirsch
Loc. San Giovanni, Con. Demanio
84040 Casal Velino/SA, Italia
Mobil +39-349-440 86 16
Mail info@atelieroliva.de
www.atelieroliva.de

L'AtelierOLIVA (80 m²)
può essere preso in fitto da
altri organizzatori anche
con breve preavviso.

Programma 2010

I corsi sono adatti per principianti ma anche per coloro che desiderano migliorarsi nel campo artistico o conoscere nuove tecniche. I docenti danno la massima importanza all'istruzione individualizzata dando ampio spazio alla realizzazione personale. In particolare i corsi indicati con ** sono consigliati a genitori che vogliono trascorrere una vacanza formativa e creativa con i loro figli. Questi corsi saranno sempre condotti da due docenti che, a secondo della situazione, faranno lavorare bambini (da 5 a 12 anni) e adulti in gruppi separati.

10/01

Meditare con la creta – dialogo con la creta

Forme arcaiche –
Donne arcaiche

15.02. – 19.0.2010

In tutte le fasi artistiche – creative troviamo forme femminili arcaiche. Straordinarie donne greche si trovano nel museo di Paestum; prima di tutto la Dea Madre, maestosa con la sua corona cilindrica, già appartenuta ad altre Dee, ed il melograno in mano. Ridotti all'essenziale diventiamo persone senza tempo ma espressive – modellando soprattutto donne! Partendo da forme arcaiche tipo la sfera, il dado, la lastra, i cilindri si creano varie raffigurazioni.

Docente:

Gertraud Hoffmann-Hirsch

Prezzo per il „pacchetto“:
Corso, 6 P/N, in camera doppia,
a persona
con pranzo a buffet 555,- €



Meditare con la creta – Dialogo con la creta

10/02

Oggetti rinvenuti – Oggetti d'arte**

Metamorfosi

31.03. – 01.04.2010

Chi ha voglia di sperimentare in modo fantasioso trova qui spazio infinito! Passeggiando lungo il mare, camminando fino al Monte Ruchito, vagando attraverso la macchia non lontano dall'abitato si trovano molte cose interessanti. Trasformiamo oggetti rinvenuti in oggetti d'arte con particolare fascino.

Docente:

Georgia Diesener
Gertraud Hoffmann-Hirsch

Prezzo del corso
con pranzo a buffet:

Adulti 155,- €
Bambini 95,- €



Oggetti rinvenuti – Oggetti d'arte

I costi dei materiali per il corso 10/01, 10/08, 10/04 e 10/12 vengono calcolati in base al consumo al termine del corso.